

Amadou et Mariam nous invitent dans leur univers nocturne

Publié le dimanche 13 novembre 2011 à 11H00



Amadou et Mariam proposent un concert très intimiste. © Patricia Bailer.

EXPERIENCE. C'est à la Comète de Châlons-en-Champagne qu'Amadou et Mariam présenteront pour la première fois en France leur tout nouveau spectacle « Eclipse » ce mardi 15 novembre. Un concert étonnant dans lequel le spectateur est plongé dans le noir à la recherche d'une aventure sensorielle.

Ils avaient déjà tenté l'expérience lors d'un concert à Bruxelles en 2009. A l'époque, le couple de chanteurs non voyants originaires du Mali avait ainsi plongé les spectateurs dans le noir durant quelques minutes. Cette fois Amadou et Mariam vont plus loin puisque c'est un concert entier dans le noir qu'ils proposent à leur public. Après avoir présenté le projet en juillet dernier à Manchester puis début novembre à Londres, le couple le fera pour la première fois en France ce mardi 15 novembre à Châlons-en-Champagne. « Au départ les gens sont un peu déboussolés puisque même pour rejoindre leur place ils sont dans le noir, reconnaît Amadou. Mais rapidement ils s'imprègnent de l'ambiance. Il y a un mélange de curiosité, d'enthousiasme... »

« Pour que les gens ressentent comme on ressent »

C'est donc à une véritable expérience sensorielle auquel le public est invité dans lequel tous les sens sont exacerbés. Les chansons, interprétées par Amadou & et Mariam, seront entrecoupées par une narration du conteur malien Hamadoun Tandina. Le public, plongé dans l'obscurité, pourra ressentir les différents moments du récit notamment grâce à des parfums diffusés dans la salle. « Ce concert raconte notre histoire depuis notre jeunesse jusqu'à aujourd'hui. Nous accompagnerons chaque étape par des morceaux de musique les plus symboliques des différentes époques. En faisant cela dans le noir, on a voulu plonger les gens dans notre univers pour qu'ils écoutent comme nous on écoute, qu'ils ressentent comment nous on ressent, qu'ils soient en quelques sortes nous. Le titre du spectacle « Eclipse » traduit cette proximité entre les voyants et non voyants. » C'est ainsi qu'au gré des morceaux le spectateur sera plongé dans différents univers en se retrouvant par exemple comme dans les rues de Bamako avec les bruits, les odeurs du marché, la chaleur... Un show très intimiste qui permet de mieux cerner la personnalité et la longue histoire d'Amadou et Mariam. Longtemps surnommés « Le couple aveugle du Mali », Amadou et Mariam promènent en effet leurs notes chaleureuses depuis près de trente ans. Après un long début de carrière en Afrique, le duo s'est imposé sur la scène avec la chanson Mon amour, ma chérie en 1998, puis en 2004 avec l'album Dimanche à Bamako produit par Manu Chao.

Depuis, le succès ne s'est pas démenti jusqu'à même être un moment pressenti pour participer à la cérémonie d'investiture du président Obama en janvier 2009 aux côtés de Beyoncé et Bruce Springsteen !

Un nouvel album début 2012

Avec Eclipse, ils inventent en tout nouveau concept qui ne manquera pas de faire date avec un spectacle ne se regarde pas, mais se ressent, s'écoute. De quoi donner envie de redécouvrir leur précédent album en attendant le prochain prévu en janvier 2012. Un nouvel album enregistré à New York, Bamako et Paris avec, à chaque fois, des artistes locaux invités (un duo avec Bertrand Cantat notamment). Un album qui s'annonce plus blues que le précédent. Grégoire Amir-Tahmasseb

Amadou et Mariam, mardi 15 novembre, 20h30, La Comète, Châlons-en-Champagne.